



Владимир Ефимович Охотников
Обучение начинающих гитаристов.
Семантический анализ, теория
и практика.
СПб.: Композитор • Санкт-Петербург,
2021. 120 с.

Методическое пособие адресовано преподавателям гитары в младших классах детских музыкальных школ. В его основе — хорошо известные педагогам пьесы (переложения) для гитары, которые разбираются автором с применением метода семантического анализа.

Метод, основанный на определении и расшифровке музыкальных фигур, обладающих общим для множества текстов смыслом, позволяет глубоко проникать в содержание произведения, учит грамотно анализировать и интерпретировать музыкальный сюжет.

Пособие не ограничивается анализом пьес. Автор также предлагает наглядную классификацию множества семантических фигур пластического, речевого и инструментального происхождения, что поможет педагогам и ученикам в дальнейшей самостоятельной работе над разнообразным гитарным репертуаром.

